



SCHÖNER WOHNEN

EUROPAS GRÖSSTES WOHNMAGAZIN

**GROSSES
EXTRAHEFT**

**NACHHALTIG
WOHNEN MIT
KINDERN**

BAD-SPECIAL

*Wie kleine
Details den
ganzen Raum
verändern*

FARBEN & MUSTER
**20 DEKO-KNIPPE FÜRS
GANZE HAUS**

SO KLAPPT'S BESSER
*Der große Guide fürs
Homeoffice*

**IDEEN
für den
FRÜHLING**

*Neue Outdoormöbel und die besten
Tipps für Garten, Terrasse & Balkon*



Haute Couture:
Ekied Hesso
passt einen
Sofabezug an

Die Form von
Sessel „Teratai“
ist von einer
Seerosenblüte
inspiriert



AUF DEN LEIB GESCHNEIDERT

*Das sitzt: ein Polster-
möbel und sein aufwendig
gestaltetes Kleid*

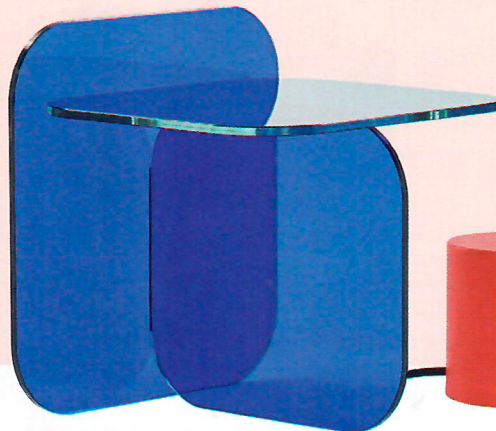
Ohne Corona hätte es „Teratai“ wohl in seiner jetzigen Form nicht gegeben. Alle Möbelmessen Anfang des Jahres waren ausgefallen, und Bretz-Designerin Pauline Junglas hatte plötzlich viel Zeit, sich in ein Problem zu vertiefen: Ihr neuester Entwurf, eine Sitzmöbellinie in Form von geschwungenen Seerosenblättern und -blüten, stellte sich als schön, aber fast unnahbar heraus. Bis ihr Kollege Ekied Hesso aus der Näherei Hand anlegte. In seinem Heimatland Syrien hatte er früher Damen Abendkleider auf den Leib geschneidert, jetzt quiltete er findig Stücke aus schwerem Velours auf jede Rundung der Polster, bis alles saß. Rund 22 Stunden Handarbeit stecken in einem „Teratai“-Sofa – und die Erkenntnis, welch gute Blüten es treiben kann, wenn das Leben manchmal anders spielt als geplant. (bretz.de)

AUSFLUG INS BUNTE

*Alles neu macht der Mai!
Wir dürfen vorstellen:
farbenfrohe Design-News,
wie gemacht für
den Sommer*

SCHIRMCHENHERRSCHAFT

Leuchte „Kasa“, Ø 35 cm, 50 cm hoch,
ca. 250 Euro (oyoylivingdesign.com)



BLAULICHT Gläserner Balanceakt:
Beistelltisch „Sol“, 50 x 45 x 51 cm,
ca. 960 Euro (classicon.com)



SCHÖNER TRIP

Bewusstseinserweiternde Mittel können uns in ferne Gefilde katapultieren – zum Beispiel ins Italien der 70er-Jahre. Dieses Vintage-Mittelmeergefühl ist die Leitidee des neuen Labels Studio Riviera, das mit Textilien und Accessoires wie diesen handbemalten „Psychedelic“-Tellern gute Laune macht. Ab Ø 25 cm, ab ca. 20 Euro (studioriviera.de)

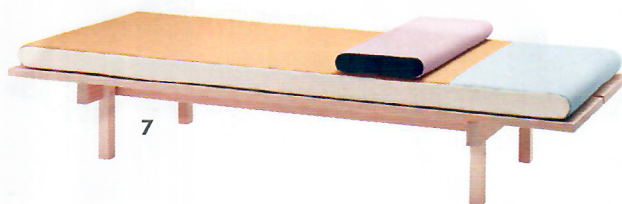
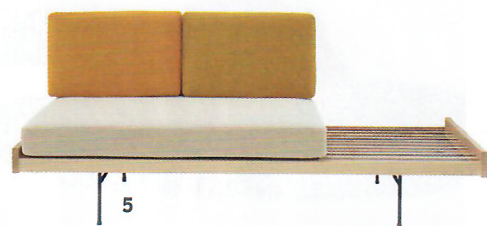


BAULÖWINNEN Wurde Zeit: In Ursula Schwitalas Buch spielen Architektinnen die Hauptrolle. 48 Euro (hatjecantz.de)



DAYBEDS

Sie machten das Ausruhen am Tag einst im wahrsten Sinne des Wortes salonfähig: Wenig andere Möbelstücke sind in den letzten Jahren wieder so beliebt geworden wie Daybeds. Warum? Weil wir es uns einfach verdient haben, ab und zu die Füße hochzulegen



1 New York bettet auf Samt und schlanken Füßen. 175 x 70 x 44 cm, ca. 950 Euro (rivieramaison.com) **2 Mandal** mit Nackenrolle, 201 x 77 x 41 cm, ca. 620 Euro (otto.de) **3 Ulisse** von Designer Konstantin Grcic, 211 x 77 x 78 cm, ca. 4450 Euro (classicon.com) **4 Fusion** vereint japanische und dänische Ästhetik. 202 x 111 x 73 cm, ca. 2300 Euro (boconcept.com) **5 Daybed** 1953 eine Revolution der Reduktion. 205 x 82 x 85 cm, ab ca. 3350 Euro (ligne-roset.com) **6 Roro** mit verstellbarem Kopfteil. 226 x 88 x 80 cm, ab ca. 3470 Euro (bruehl.com) **7 Reykjavik** ist inspiriert von Islands Architektur. 200 x 73,5 x 38 cm, ca. 4900 Euro (skagerak.dk) **8 Ponton Next** hat drehbare Rückenissen. 202 x 103 x 36 cm, ab ca. 3150 Euro (leolux.de) **9 OW150** wurde 1963 von Ole Wanscher entworfen. 180 x 70 x 46 cm, ca. 3150 Euro (carlhansen.com) **10 Marvin** bietet klassischen Komfort. 190 x 91 x 63 cm, ab ca. 3070 Euro (lambert-home.de)