

VILLA

6,90 €
Deutschland 6,90 € | Österreich 7,60 €
Schweiz 11,00 sfr | BeNeLux 8,20 €

01
NOVEMBER
2021

TRAUMHÄUSER
INTERNATIONAL

MUSTIQUE
RIO DE JANEIRO
MARRAKESCH
PARIS

Funky Colours

Starke Farben setzen stilvolle Akzente -
vom Londoner Townhouse bis zum Alpen-Chalet



Objekt mit Strohlkraft

Handgefaltete Stoffschirme reflektieren sanft das Licht und setzen ein starkes Statement. Im Zusammenspiel von Opulenz und klarer Form liegt der Reiz der von Alexandre Dubreuil entworfenen Leuchte „Unfold“ aus der „Art de Vivre“-Kollektion, 190 x 100 x 20 cm, auch in Weiß erhältlich, 2.840 € (roche-bobois.com)

ANLEIHEN AUS DER ANTIKE

Perfekt aufeinander abgestimmt sind nicht nur die von römischen Vasen inspirierten Formen der Gefäße von Pols Potten – auch ihre Farben harmonisieren in allen Nuancen des Sonnenuntergangs. Pulverbeschichtetes sandgestrahltes Eisen, nur zur Dekoration geeignet, Höhen: Rosa 25 cm, Beige 42 cm, Rot 34,5 cm, Orange 52 cm, 4er-Set 195 € (dopo-domani.com)



DIE GROSSEN KLASSIKER SIND ZURÜCK

Endlich kommen sie zu neuen Ehren, legendäre Entwürfe der Jahrhundert-Designer, wie der „High Back Chair“ der Dänin Bodil Kjær, der in Eleganz und Ergonomie noch heute Zeichen setzt, ab 2.400 €. Abgeschirmt wird er von Charlotte Perriands Paravent „Ambassade“, ca. 7.700 € ([beide: cassina.com](http://beide.cassina.com))



Kugelköpfe als Leuchtkörper

Wie traditionelle japanische „Kokeshi“-Puppen mit stilisiertem Korpus und kugelrunden Köpfen stehen die nach ihnen benannten Leuchten von Designer Kai Linke mit ihren farbigen Keramik-Sockeln und mundgeblasenen Glas-schirmen da, 30 x 75,6 cm, 45 x 112,5 cm, 60 x 150 cm, 981 bis 2.190 € (pulpoproducts.com)



BALANCE- AKT AUS GLAS

Assoziationen an Kartenhäuser oder kleine Pop-Art-Skulpturen weckt der gläserne Beistelltisch „Sol Side“, den das spanische Design-Duo OrtegaGuijarro für die Münchner Marke Classicon entworfen hat, 50 x 51 x 46 cm, 960 € (classicon.com)

Eyecatcher

Beleben den Alltag: neue Dekore auf Stoff und Porzellan –
exotisch oder ganz grafisch



1 & 6 „Gallery Stone green“, Platte Ø 34 cm, ca. 35 €; Teller Ø 27 cm, ca. 16 €; Teller Ø 17 cm, 4er-Set ca. 36 € (essenzahome.de) 2 „Love Birds Collage“, Teller Ø 29 cm, 129 € (meissen.com) 3 „Aruba“ von Bloomingville, Steingut, Ø 20 cm, ca. 10 € (emilundpaula.de) 4 „Amazonia Anmut“, Premium Bone Porcelaine, Ø 22 cm, ca. 40 €; 23 x 23 cm, ca. 34 € (villeroy-boch.de) 5 „Passifolia“, Limoges-Porzellan, „Nr. 2“, Ø 21 cm, ca. 113 €; „Philodendron“ von Hermès, Ø 27 cm, 164 € (franzen.de)
Hintergrund: 6 „Fantastic Birds“, Viskose-Leinen-Stoff, 138 cm breit, als Vorhang ab ca. 215 € (chivasso/jab.de)

ClassiCon

Classic Contemporary Design



MATÉRIA SERIES Christian Haas 2021

classicon.com

HIMMLISCH
präsentiert sich das
einstige Atelier: draußen
die L'Eglise Saint-
Roch in all ihrer barocken
Pracht, drinnen Salon-
Atmosphäre mit weichem
Samtsofa, Kissen,
Karo-Teppichboden und
Wandfarbe „Bleu Sarah“.
Sofa und Stimmwände
in Creme setzen ruhige
Akzente – die Basis
für farbenfrohe Kissen,
Spiegel, Fotografien
sowie ein Vintage-
Sideboard aus Rattan

MAISON DE CHARME

Sie hat es schon wieder getan! **Sarah Poniatowski** ist umgezogen. Wen wundert's, schließlich ist sie die Pariser Interieur-Ikone – und ihre neue Atelierwohnung im Herzen von Paris ein Traum

FOTOS FRANCIS AMIAND



Sie habe in fast jeder Straße des Viertels schon mal gewohnt – immer im 1. Arrondissement, denn: „Tuileries und Louvre, historische Haussmann-Häuser und internationales Flair durch Touristen machen das Viertel so schön, dass ich nirgendwo anders leben möchte“, schwärmt die Gründerin der Marke Maison Sarah Lavoine.

Jahrelang schaut sie im Vorbeigehen sehnsüchtig zum Künstleratelier mit der Glasbox auf dem Dach hoch. Kurz nach ihrer Trennung von Ehemann Marc Lavoine ist es dann tatsächlich zu haben. Heute genießt sie mit ihren beiden Söhnen von dort oben den grandiosen Blick über die Dächer der Stadt. Ihre erwachsene Tochter ist wie die vielen Freunde der Familie immer ein gern gesehener Gast in diesem stilvollen Refugium unter dem Himmel von Paris. ▲

BEHAGLICH

In einer Nische der großen Atelierwohnung laden zwei Vintage-Sessel am Glastisch „Bell“ (Classicon) zum Relaxen vorm Kamin ein, umgeben von Büchern, Bildern und Objekten befreundeter Künstler

FOTOS: FRANCIS AMIAND/MAISON SARAH LAVOINE